

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Красноармейска Саратовской области
имени дважды Героя Советского Союза Скоморохова Н.М.»**

Рассмотрено и принято:
педагогическим советом
протокол от 26.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ №440-О/Д от 30.08.2022

Директор  /И.В.Барабанова

**Рабочая программа учебного предмета «русский язык»
основного общего образования в 5 -9 классах**

**Составители: Роот Светлана Григорьевна, учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Горелова Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории**

**г. Красноармейск
2022 год**

Программа включает шесть разделов:

- **«Пояснительная записка»**, где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский (родной) язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского (родного) языка, его места в базисном учебном плане.
- **«Основное содержание»**, где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- **«Примерное тематическое планирование»**, в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
- **Система оценки планируемых результатов.**
- **Направления проектной деятельности обучающихся.**
- **«Рекомендации по оснащению учебного процесса»**, которые содержат характеристику необходимых средств обучения и учебного оборудования, обеспечивающих результативность преподавания русского (родного) языка в современной школе.

1. Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровень основного общего образования предназначена для учащихся 5-9 классов МБОУ «СОШ №3 г Красноармейска Саратовской области», изучающих предмет русский язык.

Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения и примерной программе по русскому языку. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Примерная программа по русскому языку для 5-9-х классов.
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Красноармейска»
- Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Красноармейска»
Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2022-2023 учебный год

Цели обучения: курс русского языка в 5-9 классах направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по русскому языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

Обоснование выбора учебников

Программа курса «Русский язык» реализуется по линии учебников .А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др., включенных в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение.2018
- 2.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2018
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. , Чешко Л. А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение ,2019

;

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные результаты

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Место курса «Русский (родной) язык» в базисном учебном (образовательном) плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. . Учитывая, что учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, определяющей содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения (организации), то по учебному плану МБОУ «СОШ №3» количество учебных недель 34, следовательно, количество часов на изучение русского (родного) языка распределяется следующим образом: 5 класс-170 часов. 6 класс-204 часа, 7 класс-136 часов, 8 класс-102 часа, 9 класс-102 часа.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе разделом **«Язык и культура»**, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического(выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового(*расписка, доверенность, заявление, резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи.

Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация*. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.*

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
Основные выразительные средства синтаксиса.
Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.
Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.
Правописание Ъ и Ь.
Слитные, дефисные и отдельные написания.
Прописная и строчная буквы.
Перенос слов.
Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
Сочетание знаков препинания.
Употребление пунктуационных знаков.

Культуроведческая компетенция

Отражение в языке культуры и истории народа.
Русский речевой этикет.
Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
 - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Для успешного обучения у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1. Блок личностных универсальных учебных действий

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;
- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

2. Блок регулятивных универсальных учебных действий

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний
- самоконтроль и самооценивание

3. Блок познавательных универсальных учебных действий

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий

- межличностное общение
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

Блок личностных универсальных учебных действий

Аспект

1 этап основной школы

(5 класс)

2 этап основной школы

(6-7 класс)

3 этап основной школы

(8-9 класс)

необходимое условие

смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения

- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями
(Какое значение имеет для меня учение?)

- доведение работы до конца,

-стремление к завершённости учебных действий

-преодоление препятствий при их возникновении;

- концентрация и сосредоточение на работе
- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
- развитие Я-концепции, самооценки
- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)
- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру;
- чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;
- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития;
- осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей
- развитие критического мышления;
- создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.

развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)
- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;

- оценка и степень принятия ответственности за результаты;
- анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно;
- оценка изменений собственных установок и позиции
- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику;
- создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения;
- участие всех уч-ся в создании правил, обязательных для всех;
- развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней

Блок регулятивных универсальных учебных действий

целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе

- самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность
- составление жизненных планов включающих последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей
- содержательные аспекты целей и жизненных планов;
- личные планы и перспективы дополняются социальными планами.

- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.

регуляция учебной деятельности;

- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала

- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды

- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества

- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции) опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)

саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний

-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности

- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности

- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия

построение внутреннего плана действий как представление о целей способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)

самоконтроль и самооценивание

- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу
- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом
- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям;
- умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели

использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат

Блок познавательных универсальных учебных действий

общеучебные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
- умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)

-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

универсальные логические действия

-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов

-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий

-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование

-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

действия постановки и решения проблем

-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы;

-описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия

- определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;

- определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;

- выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;
 - сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;
 - оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;
 - указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.
 - определение мотивов своих действий
 - обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией;
 - указание некоторых вероятных причин существования проблемы;
 - постановка задач адекватных цели;
 - самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;
 - выбор технологии деятельности (способа решения задачи);
 - планирование ресурсов;
 - самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности;
- Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;
- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений
 - определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования);

- указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;
- применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);
- проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;
- внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;
- предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;
- приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт ит.п.) в других видах деятельности
- включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

Блок коммуникативных универсальных учебных действий

межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)

- учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение
- способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,
- способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
- удовлетворительное владение нормами и техникой общения

-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения

систематическое использование таких формы работы, как: дискуссия, проектная форма деятельности

кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу и решать конфликты)

- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли.

-уметь договариваться

- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения;

- выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы;

-разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы

- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы;

распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы;

постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга

-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке

формирование личностной и познавательной рефлексии

-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу

указание на сильные и слабые стороны своей деятельности;

определение мотивов своих действий

-указание причин успехов и неудач в деятельности

называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности;

-анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений

систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности рефлексия

Учебный предмет «**Русский язык**» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения учащихся по другим предметам учебного плана, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

3.ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (по разделам) С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

1 «Речь и речевое общение»

Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека

Узнают основные особенности устной и письменной речи

Владеют основными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога - нормами речевого поведения в типичных ситуациях.

Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения

Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств

Характеризуют коммуникативные цели и мотивы говорящего

Сравнивают образцы диалогической и монологической речи

Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения

2 «Речевая деятельность»

Имеют представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях

Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух

Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками

Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде

Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с ситуацией речевого общения

Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций

Отбирают и систематизируют материал на определенную тему Осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представляют и передают ее с учетом заданных условий общения

3 «Текст»

Знают признаки текста

Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста

Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы

Знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка)

Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи

Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.

Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

4 «Функциональные разновидности языка»

Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей

Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка

Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств

Создают письменные высказывания разных стилей, жанров. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)

Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам

Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам

Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом

5 «Общие сведения о языке»

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики

Различают функциональные разновидности современного русского языка

Имеют представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах

Знают основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка

6 «Фонетика и орфоэпия»

Овладевают основными понятиями фонетики

Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка

Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки

Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую

Проводят фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов)

Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты

Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами

Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договор, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.)

Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь

Используют орфоэпический словарь

7 «Графика»

Осознают значение письма в истории развития человечества

Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова

Используют знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

8 «Морфемика и словообразование»

Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования

Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования

Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа

Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав

Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему

Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи

Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов

Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов

Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования

Используют морфемный, словообразовательный словари

Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

9 «Лексикология и фразеология»

Овладевают основными понятиями лексикологии

Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций

Расширяют свой лексикон

Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков)

Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка

Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами

Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова

Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов

Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова

Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов
Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы
Группируют слова по тематическим группам
Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски
Используют в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения
Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности
Осознают основные понятия фразеологии
Опознают фразеологические обороты по их признакам
Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные
Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте

10 «Морфология»

Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличии от лексического значения
Овладевают основными понятиями морфологии
Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи
Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте
Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры
Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами
Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста
Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами

Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста

Употребляют имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими.

Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль.

Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры

Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным

Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте

Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого

Распознают грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида

Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры

Производят морфологический анализ предлога

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

.Различают грамматические омонимы

11 «Синтаксис»

Овладевают основными понятиями синтаксиса

Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания

Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания

Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения
Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры
Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами
Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена
Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике
Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах
Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения)
Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения
Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений
Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)
Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений
Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование)
13 «Культура речи»,
Владеют основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности
Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания

Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

14 «Правописание: орфография и пунктуация».

Имеют представление об орфографии как о системе правил

Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

15 «Язык и культура»

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны

Имеют представление об особенностях русского речевого этикета

Уместно используют правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ 5 КЛАСС

Содержание **Количество часов**

Характеристика учебной деятельности

Язык - важнейшее средство общения (4 часа)

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

Повторение изученного в начальных классах (22 часа)

Имеют представление об орфографии как о системе правил

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (32 часа)

Овладевают основными понятиями синтаксиса

Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи

Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения

Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 часов)

Овладевают основными понятиями фонетики

Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки

Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую

Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами

Лексика. Культура речи (11 часов)

Отличают слова от других единиц языка

Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами

Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 час)

Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования

Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа

Морфология. Орфография. Культура речи.

Овладевают основными понятиями морфологии

Имя существительное. (19 часов)

Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры

Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных

Имя прилагательное (14 часов)

Определяют род, число, падеж имен прилагательных

Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)

Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов

Глагол (28 часов)

Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом

Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным

Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления

Повторение изученного. (6 часов)

Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух

Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения

Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций

Итого 170

Тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	1. Язык и человек. Общение устное и письменное. §1, 2 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
2.	2. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. § 3, 4	1

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>	
3.	3. Р/р. Стили речи (научный, художественный, разговорный) §5 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
4	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
5	1. Звуки и буквы. Произношение и правописание. §6 <i>Урок рефлексии.</i>	1
6.	2. Орфограмма. Место орфограмм в словах. §7 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
7.	3. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. §8 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
8	4. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. §8 <i>Урок рефлексии.</i>	1
9	5. Правописание проверяемых согласных в корне слова. §9 <i>Урок рефлексии.</i>	1
10	6. Правописание непроверяемых и произносимых согласных в корне слова. §10 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
11	7. Правописание букв И, У, А после шипящих §11 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
12	8. Разделительные Ъ и Ь. §12 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1

13	9. Раздельное написание предлогов с другими словами. §13 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
14	10. Р/р. Текст. §14 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
15	11. Р/р. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.70) §14 <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
16	12. Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа. §15 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
17	13. Раздельное написание НЕ с глаголами. §16 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
18	14. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. §17 <i>Урок рефлексии.</i>	1
19	15. Р/р. Тема текста. §18 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
20	16. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. § 19 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
21	17. Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ на конце существительных после шипящих. §20 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
22	18. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных	1

	окончаниях прилагательных. §21 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	
23	19. Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста. §21, упр. 109. <i>Урок развивающего контроля</i>	1
24	20. Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление). §22 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
25	21. Р/р. Основная мысль текста. §23 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
26	22. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
27	1. Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст. § 24, 25 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
28	2. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. §26 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
29	3. Разбор словосочетания. §27 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
30	4. Предложение. Простое предложение. §28	1

	<i>Урок общеметодической направленности.</i>	
31	5. Р/р. Письменное сжатое изложение. Упр.144 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
32	6. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. §29 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
33	7.Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения. §30 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
34	8. Р/р. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.156– 158). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
35	9.Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. §31, 32 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
36	10. Главные члены предложения. Сказуемое. §33 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
37	11. Тире между подлежащим и сказуемым. §34 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
38	12. Нераспространённые и распространённые предложения. §35 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
39	13. Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). § 36	1

	Дополнение. §37 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	
40	14. Определение. §38 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
41	15. обстоятельство. §39 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
42	16. Предложения с однородными членами, связанными союзами. §40 <i>Урок рефлексии.</i>	1
43	17. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И. §41 <i>Урок рефлексии.</i>	1
44	18. Обобщающие слова при однородных членах предложения. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
45	19. Обращение. Знаки препинания при обращении. §42 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
46	20. Р/р. Письмо как одна из разновидностей текста. §43 <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
47	21. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. § 44, 45 <i>Урок рефлексии.</i>	1
48	22. Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). §46 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1

49	23. Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении) (продолжение). §46 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
50	24. Синтаксический разбор сложного предложения. §47. <i>Урок рефлексии.</i>	1
51	25. Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис простого предложения». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
52	26. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Урок рефлексии.</i>	1
53	27. Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи. §48 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
54	28. Р/р. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога. §49 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
55	29. Р/р. Контрольное изложение № 1. Подготовка к написанию сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр.261). <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
56	30. Р/р. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Урок рефлексии.</i>	1
57	31. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
58	32. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Урок рефлексии.</i>	1

59	3.Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки. §50,51 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
60	2. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. §52, 53 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
61	3. Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. §54 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
62	4. Р/р. Подготовка к написанию подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка» §55 Упр.282-283 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
63	5. Р/р. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка» §55 Упр.282-283 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
64	6. Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. §56 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
65	7. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит. §57,58 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
66	8. Р/р. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание. §59 Упр.302	1

	<i>Урок развивающего контроля.</i>	
67	9. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. §60 <i>Урок рефлексии.</i>	1
68	10. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. §61 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
69	11. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. §62 <i>Урок общеметодической направленности. I</i>	1
70	12. Фонетический разбор слова. §63 Контрольное тестирование №1 <i>Урок рефлексии.</i>	1
71	13. Р/р. Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица») Упр.323 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
72	1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. §64 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
73	2. Однозначные и многозначные слова. §65 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
74	3. Прямое и переносное значение слов. §66 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
75	4. Омонимы.	1

	§67 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	
76	5. Синонимы. §68 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
77	6. Р/р. Контрольное сочинение № 1. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» Описание изображённого на картине. Упр. 368. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
78	7. Р/р. Контрольное сочинение №1. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание изображённого на картине.1 Упр. 368. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
79	8. Р/р. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	1
80	9. Антонимы. Толковые словари. §69 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
81	10. Р/р. Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег») Упр.375. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
82	11. Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи». <i>Урок развивающего контроля.</i>	
83	1. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1

	§70,71 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	
84	2. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. §72,73 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
85	3. Р/р. Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования. Упр.390 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
86	4. Корень слова, его назначение в слове. §74 <i>Урок рефлексии.</i>	1
87	5. Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. §75, упр.398 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
88	6. Суффикс, его назначение в слове. §76 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
89	7. Приставка, её назначение в слове. §77 <i>Урок рефлексии.</i>	1
90	8. Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица. Упр.420 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
91	9. Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные. §78,79 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
92	10. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1

	§80,81 <i>Урок общеметодической направленности и рефлексии</i>	
93	11. Правописание гласных и согласных в приставках. §82 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
94	12. Буквы З и С на конце приставок. §83 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
95	13. Буквы З и С на конце приставок (продолжение). §83 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
96	14. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛЮЖ-. §84 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
97	15. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-. §85 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
98	16. Буквы Е-О после шипящих в корне. §86 <i>Урок «открытия» нового знания. I</i>	1
99	17. Буквы И-Ы после Ц. §87 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
100	18. Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа. <i>Урок рефлексии.</i>	1
101	19. Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине») Упр.470 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
102	20. Контрольный диктант № 4 по теме «Морфемика. Орфография».	1

	<i>Урок развивающего контроля.</i>	
103	21. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	1
104	1. Имя существительное как часть речи. §88 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
105	2. Р/р. Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение. §89, упр.483 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
106	3. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). §90 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
107	4. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. §91 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
108	5. Род имён существительных. §92 <i>Урок общеметодической направленности.1</i>	1
109	6. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. §93 <i>Урок рефлексии.</i>	1
110	7. Р/р. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.513 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
111	8. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. §94 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1

112	9.Три склонения имён существительных. §95 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
113	10. Падеж имён существительных. §96 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
114	11.Правописание гласных в падежных окончаниях существительных единственном числе. §97 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
115	12.Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение). §97 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
116	13. Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 547 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
117	14. Множественное число имён существительных. §98 <i>Урок рефлексии.</i>	1
118	15. Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. §99 <i>Урок рефлексии.</i>	1
119	16. Морфологический разбор имени существительного. §100 <i>Урок рефлексии.</i>	1
120	17. Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
121	18. Работа над ошибками.	1

	<i>Урок рефлексии.</i>	
122	19. Р/р. Обучающее сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль Подмосковье») Упр. 563 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
123	1.Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного. §101 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
124	2. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного (продолжение). §101 <i>Урок общеметодической направленности</i>	1
125	3. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных §102 <i>Урок рефлексии</i>	1
126	4.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных (продолжение). §102 <i>Урок рефлексии</i>	1
127	5. Р/р. Контрольное сочинение № 2. Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану) (А. Куприн «Ю-ю») §103, упр.587. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
128	6. Р/р. Контрольное сочинение № 2. Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю») §103, упр.587. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1

129	7. Р/р. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	1
130	8. Прилагательные полные и краткие. §104 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
131	9. Прилагательные полные и краткие (продолжение). §104 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
132	10. Р/р. Описание животного на основе изображённого. Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение») Упр.598. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
133	11. Морфологический разбор имени прилагательного. §105 <i>Урок рефлексии.</i>	1
134	12. Р/р. Обучающее сочинение «Как я испугался». Упр.600. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
135	13. Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
136	14. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	1
137	1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола. §106 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
138	2. НЕ с глаголами. §107 <i>Урок рефлексии.</i>	1
139	3. Р/р.	1

	<p>Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы. §108 <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	
140	<p>4. Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), - ЧЬ(ЧЬСЯ). §109, 110 <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	1
141	<p>5. Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), - ЧЬ(ЧЬСЯ) (продолжение). §109, 110 <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	1
142	<p>6. Р/р. Обучающее устное изложение. Упр.630. <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	1
143	<p>7. Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение). §110 <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	1
144	<p>8. Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение). §110 <i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	1
145	<p>9. Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. §111 <i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	1
146	<p>10. Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение). §111 <i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	1
147	<p>11. Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил) §112 <i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	1

148	12. Р/р. Невыдуманный рассказ о себе. §113. <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
149	13. Время глагола. Прошедшее время глагола. §114.115 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
150	14. Настоящее время глагола. §116 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
151	15. Будущее время глагола. §117 <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
152	16. Спряжение глаголов. §118 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
153	17. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. §119, <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	1
154	18. Правописание безударных личных окончаний глаголов. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
155	19. Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
156	20. Р/р. Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени. Упр. 685 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
157	21. Морфологический разбор глагола. §120 <i>Урок рефлексии.</i>	1

158	22. Р/р. Контрольное изложение № 2. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт») Упр.688 <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
159	23. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа §121 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
160	24. Употребление времён. §122 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
161	25. Р/р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Упр.696 <i>Урок общеметодической направленности.</i>	1
162	26. Р/р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку») Упр.701. <i>Урок общеметодической направленности</i>	1
163	27. Контрольный диктант №7 по теме «Глагол». <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
164	28. Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	1
165	1. Разделы науки о языке. §123. <i>Урок рефлексии.</i>	1
166	2. Р/р. Обучающее сочинение на одну из тем по выбору. Упр.717. <i>Урок рефлексии.</i>	1

167	3. Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. §124, 125 Употребление букв Ъ и Ь. §126. <i>Урок рефлексии.</i>	1
168	4. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. §127. <i>Урок рефлексии.</i>	1
169	5. Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста. <i>Урок развивающего контроля.</i>	1
170	6. Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста. <i>Урок развивающего контроля.</i>	1

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ 6 КЛАСС

Содержание

Количество часов Характеристика учебной деятельности

1

Введение (1 час)

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

Повторение изученного в 5 классе (9 часов)

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Лексика. Культура речи (13ч)

Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы

Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски

Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения

Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности

Фразеология. Культура речи (3 часа)

Опознают фразеологические обороты по их признакам

Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные

Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте

Словообразование и Орфография. Культура речи (25 часов)

Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему

Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи

Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов

Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов

Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования

Используют морфемный, словообразовательный словари

Морфология и орфография. Культура речи

133

Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль

Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль

Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры

Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам

Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов

Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры

Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи

Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам

Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными.

Анализируют и характеризуют обобщенное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль

Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры

Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами

Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам

Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры

Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (24 часа)

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования
 Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на
 грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Итого

204

**Тематическое планирование
 по русскому языку в 6 классе**

Программой предусмотрено 204 часа (6 часов в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		тип урока
<i>I. Раздел Общие сведения о языке -1 ч.</i>					
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1			вводный урок
<i>II. Раздел Повторение пройденного в 5 классе - 9 ч.</i>					
2	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1			Уроки повторения и обобщения знаний, умений, навыков
3	Морфемика.	1			
4	Орфограммы в приставках и корнях слов	1			

5	Части речи. Морфологический разбор слова	1			
6	Орфограммы в окончаниях слов	1			
7	Словосочетание. Простое предложение. Входной контроль.	1			Уроки повторения и обобщения знаний, умений, навыков
8	Сложное предложение. Запятыя в сложном предложении. Входной контроль	1			
9	<i>Урок развития речи.</i> Диалог и монолог.	1			урок развития речи
10	<i>Контрольный диктант</i> по теме «Повторение пройденного в 5 классе»	1			Урок контроля
III. Раздел Лексика и фразеология – 13 ч.					
11	Повторение изученного по разделу «Лексикология» в 5 классе	1			Уроки повторения и обобщения знаний, умений,

					навыков
12	Урок развития речи. Собирание материалов к сочинению	1			урок развития речи
13	Урок развития речи.	2			урок развития речи
14	Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»				
15	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
16	Профессиональные слова	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и

					навыков
17	Жаргонизмы	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
18	Стилистически окрашенные слова	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
19	Устаревшие слова и неологизмы	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
20					
21	Исконно русские и заимствованные слова	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков

22	Фразеологизмы	1			Урок сообщения новых знаний, формирован ие умений и навыков
23	Повторение изученного Защита проекта по теме «Лексикология и фразеология»	1			Урок повторения и обобщения
IV. Раздел Словообразование – 25 ч.					
24	Повторение изученного в 5 классе по теме «Словообразование».	1	26. 09		Уроки повторения и обобщения знаний, умений, навыков
25	<i>Урок развития речи.</i> Описание помещения Систематизация материалов к сочинению	1			урок развития речи
26	Основные способы образования слов в русском языке	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
27	Этимология слова	1			Урок сообщения новых знаний

28	Уроки развития речи. Сочинение - описание помещения.	2			урок развития речи
29					
30	Правописание корней с чередованием КОС-КАС	2			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
31					
32	Буквы О - А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР	2			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
33					
34	Контрольная работа по теме «Правописание корней»	1			Урок контроля
35	Буквы Ы и И после приставок	2			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
36					

37	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ	5			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
38					
39					
40					
41					
42	Соединительные О и Е в сложных словах. Сложносокращённые слова.	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
43	Морфемный и словообразовательный разборы	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
44	Повторение раздела «Словообразование и орфография»	2			Урок повторения и обобщения
45					
46	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i> по теме «Словообразование»	1			Урок контроля
47	<i>Уроки развития речи.</i>	2			урок развития речи
48	Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»				

V.				
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ -21 ч.				
49	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	1		Урок повторения и обобщения
50	<i>Уроки развития речи.</i> Письмо.	1		урок развития речи
51	Разносклоняемые имена существительные	2		Урок сообщения новых знаний
52				
53	<i>Уроки развития речи.</i> Публичное выступление на тему «Происхождение имён»	1		урок развития речи
54	Несклоняемые имена существительные	1		Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
55	Род несклоняемых имен существительных	1		Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков

56	Имена существительные общего рода	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
57	Морфологический разбор имени существительного	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
58	Урок развития речи. «Моё первое знакомство с...»	2			Урок развития речи
59					
60	НЕ с существительными	3			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
61					
62					
63	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных ЧИК и ЩИК	2			Урок сообщения новых знаний, формировани
64					

					е умений и навыков
65	Гласные в суффиксах существительных ЕК и ИК	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
66	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
67	Повторение изученного по теме «Имя существительное»	2			Урок повторения и обобщения
68					
69	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i> по теме «Имя существительное»	1			Урок контроля
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ – 27 ч.					
70	Анализ диктанта. Повторение изученного в 5 классе	1			Урок работы над ошибками Урок повторения и

					обобщения знаний, умений, навыков
71	<i>Уроки развития речи.</i> Описание природы.	1			урок развития речи
72	Степени сравнения прилагательных.	2			Уроки сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
73					
74	Разряды прилагательных. Качественные прилагательные	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
75	Относительные прилагательные	2			Уроки сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
76					
77	Притяжательные прилагательные	1			Урок сообщения

					новых знаний, формировани е умений и
					навыков
78	Морфологический разбор имени прилагательного	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и

					навыков
79	Правописание НЕ с именами прилагательными	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
80					
81	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
82	Урок развития речи. Сочинение по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер». Полугодовая контрольная работа. Диктант.	2			Урок развития речи
83					
84	Одна и две буквы н в суффиксах имён прилагательных	3			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
85					
86					
87	<i>Уроки развития речи.</i> Описание предмета	1			урок развития речи
88	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-	2			Урок сообщения новых
89					

					знаний, формировани е умений и навыков
90	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	3			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
91					
92					
93	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	1			Урок повторения и обобщения
94	<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</i>	1			Урок контроля
95	<i>Уроки развития речи.</i>	2			урок развития речи
96	Творческая работа. Устное выступление на лингвистическую тему.				
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ – 21 ч.					
97	Анализ диктанта. Имя числительное как часть речи	1			Урок работы над ошибками Урок сообщения новых знаний
98	Простые, сложные и составные числительные	1			Урок сообщения новых

					знаний, формировани е умений и навыков
99	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
100					
101	Работа с тестами	1			Отработка навыков
102	Разряды количественных числительных	2			Уроки сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
103					
104	Числительные, обозначающие целые числа	2			Уроки сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
105					
106	<i>Уроки развития речи.</i>	2			урок развития речи
107	Выборочное изложение.				

108	Дробные числительные	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
109	Собирательные числительные	1			Уроки сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
110	Порядковые числительные	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
111					
112	Работа с тестами	1			Отработка навыков
113	Морфологический разбор имени числительного	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков

114	<i>Урок развития речи.</i>	2			урок развития речи
115	Выступление перед классом «Берегите природу»				
116	Повторение изученного по теме «Имя числительное»	1			Урок повторения и обобщения
117	<i>Контрольная работа</i> по теме «Имя числительное»	1			Урок контроля
МЕСТОИМЕНИЕ – 26 ч.					
118	Местоимение как часть речи	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
119	Разряды местоимений. Личные местоимения	1			Урок сообщения новых знаний, формирование умений и навыков
120	Работа с тестами	1			Отработка навыков
121	Возвратное местоимение СЕБЯ	1			Урок сообщения новых знаний,

					формировани е умений и навыков
122	<i>Урок развития речи.</i>	2			урок развития речи
123	Рассказ по сюжетным картинкам.				
124	Вопросительные местоимения	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
125	Относительные местоимения	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
126	Неопределенные местоимения	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
127					
128	Отрицательные местоимения	1			Урок сообщения новых

					знаний, формировани е умений и навыков
129	Правописание отрицательных местоимений	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
130					
131	Притяжательные местоимения	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
132					
133	<i>Урок развития речи.</i>	2			урок развития речи
134	Сочинение рассуждение				
135	Указательные местоимения	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
136					

137	Определительные местоимения	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
138	Морфологический разбор местоимений	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
139	Повторение изученного по теме «Местоимение»	2			Урок повторения и обобщения
140					
141	Урок развития речи. Сочинение. «Рассказ старого учебника»	2			урок развития речи
142					
143	<i>Диктант с грамматическим заданием</i> по теме «Местоимение»	1			Урок контроля
ГЛАГОЛ – 37 ч.					
144	Повторение изученного о глаголе в 5 классе	2			Урок повторения и обобщения
145					
146	<i>Урок развития речи.</i> Сочинение-рассказ	2			урок развития речи
147					
148	Разноспрягаемые глаголы	2			Урок

149					сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
150	Глаголы переходные и непереходные	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
151					
152	Работа с тестами	2			Отработка навыков
153					
154	Наклонение глагола	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыко
155					
156	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
157					

158	Условное наклонение глагола	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
159					
160	Повелительное наклонение глагола	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
161					
162	<i>Урок развития речи.</i>	2			урок развития речи
163	Изложение с творческим заданием				
164	Употребление наклонений	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
165	Безличные глаголы	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и
166					

					навыков
167	<i>Урок развития речи.</i>	2			урок развития
168	Сочинение-рассказ «Если бы я был...»				речи
169	Морфологический разбор глагола	1			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
170	Работа с тестами	2			Отработка
171					навыков
172	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2			Урок сообщения новых знаний, формировани е умений и навыков
173					
174	Повторение по теме «Глагол»	2			Урок повторения и обобщения
175					
176	Работа с тестами	2			Отработка
177					навыков
178	<i>Контрольный диктант</i>	1			Урок контроля
179	<i>Уроки развития речи.</i>	2			урок развития

180	Рассказ на основе услышанного.				речи
VI. Раздел Повторение и обобщение изученного за курс 6 класса – 24 ч.					
181	Работа с тестами	1			
182	Разделы науки о языке	1			
183	Повторение. Фонетика	2			
184					
185	Повторение. Лексика	2			
186					
187- 188- 189	Повторение. Словообразование	3			
190	Повторение. Морфология	4			
191					
192					
193					
194	Повторение. Орфография	3			
195					
196					
197	Повторение. Синтаксис	2			
198					
199	Повторение. Пунктуация	2			
200					

201- 202	Урок развития речи. Сочинение. Упр.№549.	2			урок развития речи
203- 204	Итоговые уроки	2			

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
знание основных единиц языка, их признаков;
знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
норм речевого этикета;
умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

7 КЛАСС

Содержание Количество часов

Введение (1час)

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

Повторение изученного в 5-6 классах (10часов)

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Морфология и орфография. Культура речи (112часов)

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию

Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры

Правильно употребляют причастия с определяемыми словами

Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого

Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте

Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию

Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию

Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры

Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени

Различают слова категории состояния и наречия

Различают предлог, союз, частицу

Производят морфологический анализ предлога

Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи

Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.
 Производят морфологический анализ союза
 Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению
 Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
 Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению
 Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
 Распознают междометия разных семантических разрядов

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (13 часов)

Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их
 Расширяют свой лексикон
 Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи

Итого
136

Тематическое планирование

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов за учебный год.

№ урока	Раздел. Тема урока. Содержание урока.	Количество часов
1.	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ч.)	1

	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛ. (6 +ЗР/Р + 1К/Д)	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4.	Лексика и фразеология. Входной контроль. Тестирование.	1
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
8.	Р РСочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». Анализ работ.	1
9.	РР Текст. Диалог как текст. Виды диалога. (устно)	1

10.	Контрольный диктант по теме «Повторение».	1
11.	Анализ работ К/Д. РР Стили литературного языка. Публицистический стиль. (устно)	1
	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Причастие (19 + 6Р/Р + 1 К/Д)	
12	Причастие как часть речи.	1
13.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
14- 15.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2
16.	РР Описание внешности человека.	1
17.	Действительные и страдательные причастия..	1
18.	Краткие и полные причастия	1
19.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1

20.	Действительные причастия прошедшего времени .	1
21.	РР Изложение по тексту публицистического стиля. Анализ работ.	1
22.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
23.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
24.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
25.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени..	1
26.	Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных.	1
27.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных..	1
28.	Тестирование. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных и причастий..	1
29-30	РРВыборочное изложение по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека».	2

31.	Морфологический разбор причастия.	1
32.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
33.	Буквы е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
34-35.	РРСочинение-описание внешности. (упр.166-167)	2
36.	Повторение и обобщение материала, изученного в разделе «Причастие».	1
37.	Контрольный диктант по теме «Причастие».	1
	Деепричастие (8 +2Р/Р + 1К/Д)	
38	Деепричастие как часть речи..	1
39-40.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2
41.	Раздельное написание не с деепричастиями	1
42.	Деепричастия несовершенного вида.	1
43.	Деепричастия совершенного вида..	1

44-45.	РР Сочинение-описание действий человека по картине С. Григорьева «Вратарь».	2
46.	Морфологический разбор деепричастия.	1
47.	Повторение материала, изученного в разделе «Деепричастие».	1
48.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
	Наречие (18+6Р/Р + 1К/Д)	
49	Анализ работ. Наречие как часть речи..	1
50.	Разряды наречий.	1
51.	Способы различения наречий и омонимичных частей речи.	1
52.	РР Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег».	1
53-54	Степени сравнения наречий.	2
55.	Морфологический разбор наречия.	1
56-	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.	1

57.	Полугодовая контрольная работа .Тестирование.	1
58.	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий.	1
59.	Одна и две буквы н в наречиях на - о и - е.	1
60.	РР Описание действий.	1
61.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
62.	Буквы о и а после шипящих на конце наречий.	1
63.	РР Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья».	1
64- 65.	Дефис между частями слова в наречиях..	2
66.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
67.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий..	1
68- 69.	Повторение материала, изученного в разделе «Наречие»..	2
70.	РР Учебно-научная речь. Отзыв(устно)	1

71.	РР Сочинение – отзыв	1
72.	РР Учебный доклад. (устно)	1
73.	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1
74- 75.	Анализ работ. Категория состояния (4+1Р/Р) Категория состояния как часть речи.	2
76.	Морфологический разбор слов категории состояния..	1
77.	РРСжатое изложение «Обыкновенная земля». /Упр. 322/	1
78.	Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния».	1
79.	Служебные части речи (1ч.) Самостоятельные и служебные части речи.	1
	Предлог (8+3Р/Р)	
80	Предлог как часть речи.	1
81.	Употребление предлогов..	1

82.	Производные и непроизводные предлоги..	1
83.	Простые и составные предлоги.	1
84.	Морфологический разбор предлога.	1
85- 86.	РРСочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».	2
87- 88.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
89.	Повторение материала, изученного в разделе «Предлог»..	1
90	РРСочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?»	1
	Союз (12+ЗР/Р + 1К/Д)	
91	Союз как часть речи.	1
92.	Простые и составные союзы	1
93.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
94.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. .	1

95-96.	Сочинительные союзы.	2
97.	РР Сочинение на тему «Я сижу на берегу...».	1
98.	Подчинительные союзы.	1
99.	Морфологический разбор союза.	1
100-101.	РР Сочинение - рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению».	2
102-103.	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы..	2
104-105.	Повторение сведений о предлогах и союзах.	2
106.	Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз».	1
	<i>Частица (11+3Р/Р+ 1К/Д)</i>	
107	Анализ работ.. Частица как часть речи.	1
108.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
109-110.	Смыслоразличительные частицы.	2
111-	Раздельное и дефисное написание	2

112.	частиц..	
113-114.	РРСочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»..	2
115.	Морфологический разбор частицы.	1
116.	Отрицательные частицы не и ни.	1
117.	Различение частицы не и приставки не -.	1
118.	РРСочинение-рассказ по данному сюжету..	1
119.	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни.	1
120.	Повторение понятий, изученных в разделе «Частица»..	1
121.	Контрольный диктант по теме «Частица».	1
	Междометие (2)	
122	Междометие как часть речи..	1
123.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1

	Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл. (11+2Р/Р)	
124	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи.	1
125	РР Подготовка к выступлению на публицистическую тему. (устно)	1
126.	Фонетика. Графика	1
127.	Лексика и фразеология.	1
128.	Морфемика. Словообразование.	1
129	Итоговая контрольная работа. Тестирование	1
130- 131.	Морфология.	2
132- 133.	Орфография. .	2
134- 135.	Синтаксис.	2
136.	Пунктуация. <i>Подведение итогов года.</i>	1

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ 8 КЛАСС

Содержание Количество часов

Характеристика учебной деятельности

Введение (1 час)

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

Повторение изученного в 5-7 классах (12 часа)

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Синтаксис и пунктуация (85 часов)

Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании;

нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания

Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений

Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные

Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена

Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике

Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках

Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры

Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах

Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания

Повторение изученного в 8 классе **(4 часа)**

Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Итого 102

	Тема урока	Количество часов		
1.	Функции русского языка в современном мире.	1		
	<u>Повторение изученного в 5 - 7-х классах.</u>	12		
2-3	Фонетика и графика Орфография и пунктуация.	2		
4	Входная контрольная работа.	1		
5	Морфемика и словообразование.	1		
6-7	Морфология . Части речи . .Правописание частей речи.	2		
8-9	Урок развития речи. Типы речи. Стили речи.	2		
10	Урок развития речи. Изложение	1		

11	Контрольный диктант. (По теме «Повторение изученного в 5-7 классах»)	1		
12	Лексика и фразеология.	1		
13	Работа над ошибками, допущенными обучающимися в контрольном диктанте	1		
	<u>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</u>	7		
14	Основные единицы синтаксиса.	1		
15.	Основные единицы синтаксиса.	1		
16-17.	Предложение как единица синтаксиса. Сочинение.	2		
18.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1		
19	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Виды словосочетаний.	1		

20	Синтаксический разбор словосочетаний.	1		
	<u>Простое предложение.</u>	3		
21	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.	1		
22	Интонация. Интонационные средства.	1		
23	Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
	<u>Двусоставные предложения.</u>	5		
24	Составное глагольное сказуемое.	1		
25	Составное именное сказуемое.	1		
26	Урок развития речи. Описание памятника культуры.	1		
27	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		

28	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1		
	<u>Второстепенные члены предложения</u>	10		
29	Анализ контрольного диктанта. Повторение. Роль второстепенных членов предложения.	1		
30	Дополнение.	1		
31	Определение.	1		
32	Урок развития речи. Сжатое изложение	1		
33	Приложение. Знаки препинания при нем.	1		
34	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1		
35	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	1		
36	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1		

	Повторение и обобщение по теме «Двусоставные предложения»			
37	Урок развития речи. Характеристика человека	1		
38	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	1		
	<u>Односоставные предложения</u>	11		
39	Анализ контрольного диктанта. Главный член односоставного предложения	1		
40	Назывные предложения.	1		
41	Определенно-личные предложения.	1		
42	Неопределенно-личные предложения. Инструкция	1		
43	Полугодовая контрольная работа. Диктант	1		
44- 45	Урок развития речи. Сочинение- описание картины К. Ф. Юона «Новая планета»(Упр.212)	2		

46	Безличные предложения Рассуждение.	1		
47	Урок развития речи. Рассуждение	1		
48	Анализ контрольного диктанта Неполные предложения.	1		
49	Синтаксический разбор односоставного предложения. Обобщающий урок по теме «Односоставные и неполные предложения»	1		
	<u>Простое осложненное предложение</u>	10		
50	Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах.	1		
51	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1		
52	Однородные и неоднородные определения.	1		

53-54	Урок развития речи. Сжатое изложение . Упр.246	2		
55	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1		
56	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1		
57	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1		
58	Обобщающий урок по теме «Предложения с однородными членами».	1		
59	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1		
	<u>Обособленные члены предложения</u>	15		
60	Анализ контрольного диктанта.	1		

	Понятие об обособлении			
61	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
62	Урок развития речи. Рассуждение на дискуссионную тему	1		
63	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	материала	
64	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как .	1		
65	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения»	1		
66- 67	Обособление обстоятельств. Выделительные знаки препинания при них.	2		
68	Анализ контрольного диктанта. Обобщение изученного по теме «Обособление обстоятельств,	1		

	выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами».			
69	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1		
70	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1		
71	Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами.	1		
72	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1		
73	Зачет по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения» Тестирование	1		
74	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены».	1		
	<u>Предложения с обращениями, вводными словами и</u>	13		

	<u>междометиями</u>			
75	Анализ контрольного диктанта Обращение. Назначение обращения.	1		
76	Распространенные обращения	1		
77	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1		
78	Урок развития речи. Составление делового письма	1		
79	Вводные конструкции	1		
80	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1		
81	Вводные слова и предложения и знаки препинания при них.	1		
82	Вставные слова, словосочетания и предложения	1		
83	Урок развития речи . Применение публицистического стиля на практике.	1		

84	Междометия в предложении.	1		
85	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1		
86	Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		
87	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		
	<u>Способы передачи чужой речи.</u> <u>Прямая и косвенная речь</u>	11		
88	Анализ контрольного диктанта Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1		
89	Прямая и косвенная речь	1		
90	Предложения с косвенной речью.	1		
91	Предложения с прямой речью. Знаки	1		

	препинания в них.			
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1\0,5		
93	Диалог	1\0,5		
94	Урок развития речи. Рассказ	1		
95	Цитаты и знаки препинания при цитировании.	1		
96	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с чужой речью. Повторение и обобщение по теме «Чужая речь»	1		
97	Административная контрольная работа (диктант)	1		
98	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	1		
	<u>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</u>	4		
99	Анализ контрольного диктанта Синтаксис и морфология.	1		

100	Синтаксис и пунктуация.	1		
101	Урок развития речи. Сжатое изложение Упр. 442	1		
102	Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.	1		

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ 9 КЛАСС

Содержание Количество часов

Введение

Повторение пройденного в 5-8 классах 11 часов

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи

Синтаксис сложного предложения 11 часов

Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями
Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения
Группируют сложные предложения по заданным признакам

Сложносочиненное предложение 12 часов

Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений
Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи
Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений
Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений
Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте

Сложноподчиненное предложение 22 часа

Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения
Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения
Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями
Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)
Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений
Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения

Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений

Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров

Бессоюзное предложение 12 часов

Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений

Сложное предложение с разными видами связи 11 часов

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи 12 часов

Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики

Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

Итого

102 часа

Тематическое планирование

		Количество часов
Русский язык в современном мире (2 час)		
1	Международное значение русского языка	1ч
2	Понятие о литературном языке	1ч
Повторение изученного в 5-8 классах 11ч. (6ч. + 4 ч. Р/р. + 1 ч. К/р.)		
3	РР Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1ч
4-5	РР Стили речи. Речевая ситуация. Основные жанры стилей речи. Описание предмета в различных стилях.	2 ч
6	Простое предложение и его грамматическая основа	1ч
7-8	Предложение с обособленными членами	2ч
9-10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	2ч
11	РР Сжатое изложение с элементом	

	сочинения.	1ч
12	Комплексное повторение, подготовка к диктанту	1 ч
13	Входной мониторинг. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» с грамматическим заданием.	1ч
Сложное предложение. Культура речи. 11ч. (7ч. + 3ч. Р/р.+1 к/д)		
14	Понятие о сложном предложении.	1ч
15	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1ч
16	РР Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы». Интонация сложного предложения. (или сочинение-рассуждение на основе текста)	1ч
17-18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	2ч
19	Интонация сложного предложения.	1ч
20-21	Контрольная работа №2 по теме «Сложное предложение Культура речи».	

	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2ч
22-23	РР Сочинение в форме дневниковой записи по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» упр. 52 или упр.59.	2ч
Сложносочиненные предложение 12ч. (9ч. + 3ч. Р/р.)		
24	Понятие о сложносочинённом предложении	1ч
25	Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.	1ч
26	Сложносочиненное предложение с соединительными союзами.	1ч
27	Сложносочиненное предложение с разделительными союзами	1ч
28	РР Сжатое изложение	1ч
29	Сложносочиненное предложение с противительными союзами.	1ч
30	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1ч
31	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и	1ч

	задания).	
32-33	Контрольный диктант №3 по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	2ч
34-35	РР Комплексный анализ текста. Сочинение на лингвистическую тему	2ч
37	Место придаточного по отношению к главному.	1ч
38-39	РР Особенности использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров. Сочинение в форме повествования, описания, рассуждения, описания с элементами рассуждения и т.п. о добрых людях в жизни. (Упр.92,101)	2ч
40	Союзы и союзные слова в СПП	1ч
41	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1ч
42	Контрольный диктант № 4 по теме «Сложноподчинённое предложение» с грамматическим заданием.	1ч
Основные группы сложноподчиненных предложений 24ч.(16ч. + 5ч. Р/р. + 3ч. К/р.)		
43	Анализ ошибок, допущенных в диктанте №2. Виды сложных предложений с придаточной частью. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1ч

44	Нормы построения сложноподчиненного предложения с придаточным определительным.	1ч
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1ч
46	Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы».	1ч
47-48	РР. Сжатое изложение с использованием аудиозаписи. Подготовка к изложению.	2ч
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1ч
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени. Тренировочные упражнения.	1ч
51-52	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.	2ч
53-54	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. Тренировочные упражнения.	2ч
55-56	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Тренировочные упражнения.	2ч
57	РР Сочинение по картине В.П. Фельдмана «Родина» (по упр.166).	1ч
58-59	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки	2ч

	препинания при них. Тренировочные упражнения.	
60-61	Тестовая работа по теме «Сложноподчиненные предложения» №3. Анализ ошибок, допущенных в тестовой работе.	2ч
62	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1ч
63	РР. Создание устного высказывания по тексту научного стиля о С.И.Ожегове, выдающемся ученом-лингвисте. (Упр.177)	1ч
64	Сложноподчиненные предложения. Комплексное повторение.	1ч
65	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения».	1ч
66	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1ч
67	РР Сочинение-рассуждение на тему «Что такое подвиг» (по упр.184)	1ч
Бессоюзные сложные предложения 12ч (10ч +2 р/р)		
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1ч
69	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1ч

70	PP. Сочинение на лингвистическую тему (анализ постановки знаков препинания). Упражнение 192.	1ч
71	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1ч
72	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1ч
73-74	Урок - практикум «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».	2ч
75	PP. Сочинение-отзыв или рассказ (по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелевка» по упр.202).	1ч
76-77	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	2ч
78-79	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2ч
Сложные предложения с различными видами связи (11ч) (6+4р/р+1к/д)		
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1ч
81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами	1ч

	связи.	
82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1ч
83	РР. Особенности рекламы как жанра. (Упражнение 213)	1ч
84-85	РР. Подробное изложение по тексту художественного произведения. (Упражнение 219)	2ч
86	РР. Публичная речь. Информационная переработка текста: составление плана.	1ч
87-88	Сложные предложения с различными видами связи. Комплексное повторение.	2ч
89-90	Контрольный диктант №7 по теме «Сложное предложение». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	2ч
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(12ч). (10+2р/р)		
91	Фонетика и графика. Лексикология и фразеология.	1ч
92	Морфемика. Словообразование. Чередование звуков в морфемах.	1ч

93	Морфология. Самостоятельные части речи в русском языке, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи.	1ч
94	Морфологические нормы русского литературного языка. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.	1ч
95	Орфография. Пунктуация простого осложненного предложения.	1ч
96	Основные группы приставок в русском языке.	1ч
97	Правописание н-нн в разных частях речи.	1ч
98	РР Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Упр.281, 282 (по выбору учащихся)	1ч
99	Правописание не с разными частями речи.	1ч
100	Синтаксис. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении	1ч
101	РР Текст. Особенности текста. Повторение.	1ч
102	Итоговый урок.	1ч

ТРЕБОВАНИЯ КУРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
 - владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
 - иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).
- Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет - источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты обучения:

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей

действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

4. Система оценки планируемых результатов.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

При оценке знаний необходимо анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Оценка знаний по русскому языку и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5 классе и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь по литературе, вторая — за грамотность ставится в русский язык.

Система оценивания планируемых результатов освоения программ основной школы, в частности, предполагает:

1. Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
2. Использование критериальной системы оценивания;
3. Использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе:

- как внутреннюю, так и внешнюю оценку, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;
- субъективные и объективные методы оценивания; стандартизованные оценки;
- интегральную оценку, в том числе – портфолио, и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: **базовый и повышенный**. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии;	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор

		свободно отвечает на вопросы
--	--	------------------------------

При этом, как показывает теория и практика педагогических измерений, максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

Критерии оценки устных ответов по русскому языку

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,

для 6 класса – 100-110 слов,

для 7 класса – 110-120 слов,

для 8 класса – 120-150 слов,

для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,

для 6 класса - 20-25,

для 7 класса - 25-30,

для 8 класса - 30-35,

для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,

в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,

в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,

в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,

в 6-7 классах – не более 7 слов,

в 8-9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ы и И после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Шкала перевода тестовых баллов в отметку

<i>Качество освоения</i>	<i>Уровень достижений</i>	<i>Отметка в балльной шкале</i>
90 - 100%	высокий	«5»
70 - 89%	повышенный	«4»
50 - 69%	средний	«3»
0 - 49%	ниже среднего	«2»

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

5. Направления проектной деятельности обучающихся.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся – формирование компетентности работать на достижение планируемого результата.

Пять основных задач:

- Формирование универсальных учебных и исследовательских действий.
- Освоение продуктивно-ориентированной деятельности.

- Овладение знаниями и навыками целенаправленной творческой деятельности и развитие творческих способностей.
- Формирование рациональных моделей поведения.
- Совершенствование навыков сотрудничества.

Проектная деятельность. Любая самостоятельная, социально значимая и организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные инициативы, интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами.

Типы проектов:

Информационный проект. Этот тип проекта направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.

Учебно-исследовательский проект. Совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.

Социальный проект. Целенаправленная социальная (общественная) практика, позволяющая обучающимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений. Является удобным средством формирования социального опыта, социальных компетентностей и компетенций обучающихся, овладения основными социальными ролями, помогает осваивать правила общественного поведения.

Игровой проект. Является созданием, конструированием или модернизацией на основе предметного содержания.

Ролевой проект. Является подтипом игрового. Реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

Рекомендуемые темы проектов для учащихся 5-9 классов

Темы проектов по русскому языку для учащихся 5 класса:

12 месяцев (этимология названий месяцев)

Альбом правил русского языка «Кто командует корнями?»

Беглые согласные

Военная лексика в стихотворении М. Лермонтова «Бородино»

Волшебные слова

Восклицательные предложения

Все типы речи видим здесь...

Второстепенные члены предложения
Глагол в русском языке в теме о кулинарии
Глагол в русском языке в теме о кулинарии.
Говорить правильно, красиво престижно!
Грамматический род в растительном мире
Грамотным быть — модно!
Диалектизмы в порести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»
Достойные внимания знаки препинания.
Зазываем на глагол
Заимствование иноязычных аффиксов и их продуктивность
Заимствованные слова в русском языке
Зачем нужны псевдонимы?
Звуки спорят: кто важнее?
Звукопись в лирике русских поэтов
Знаки препинания и их роль в письменной речи
Из истории этикетных слов
Изучение процессов образования названий животных как условие развития познавательного интереса школьников
Имена собственные учащихся 5 классов
Имя числительное как часть речи
Интересные способы словообразования
Использование антонимов в пословицах и поговорках
Исторические фразеологизмы и их роль в формировании культуры речи современного человека
История падежей
Какого роду, племени
Книга и электронный словарь. За и против.
Лексика русского языка нашего времени
Лингвистическая сказка о деепричастии
Лингвистическая сказка о приставках ПРИ- и ПРЕ-
Лингвистический анализ названий улиц
Лингвистический журнал «Парад букв русского алфавита»
Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
Местоимение: смысл названия

Мини-сборник пословиц «О дружбе».
Мини-сборник пословиц «О Родине».
Мини-сборник пословиц «О семье».
Монограммы в современном русском языке
Морфологические признаки частей речи
Напиши мне письмо...
Наши домашние питомцы и русская фразеология
Нужно ли ставить точки над Ё?
Ода русскому языку
Омонимы в русском языке
Орфоэпия.
Осенние (зимние и др.) слова в лирике А. Пушкина
Основы телекоммуникационного этикета.
Откуда есть пошла грамота на Руси
Поверь, не так и сложное предложение сложное
Познавательная игра по Лексике
Портрет одного слова «Конь»
Пословица недаром молвится.
Предложения с обращением
Приставки, которые ходят парами
Происхождение русского языка и первые орфограммы.
Путешествие в страну «Синтаксис»
Работа Л. Толстого над языком
Разделительный ь и ъ
Разминка по русскому языку
Речевой этикет в разных профессиях
Роль системы знаков в современной жизни
Сборник сочинений нашего класса о животных
Сборник стихов и рассказов о животных
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.
Слова-паразиты, языковые вирусы
Слова-пустышки

Словарь весёлых слов
Словарь запахов
Словарь футболиста
Словарь цветов
Слова-символы в русском языке
Слово «тунеядец» в контексте русского языка
Создание портрета слова
Способы выражения грамматической связи в словосочетании
Тайны названий домашних животных
Тематические группы наименования конфет русского происхождения
Типы речевых ошибок школьников
Тире между подлежащим и сказуемым
Транскрипция в русском и английском языках, её роль.
У меня зазвонил телефон (этика телефонного общения)
Ударение в художественной литературе.
Утерянные буквы русского алфавита.
Фразеологизмы со словом «рука»
Фразеологические обороты в русском языке
Что связывает конфеты и уроки русского языка?
Энциклопедия одного слова
Энциклопедия слова «Ванна»
Энциклопедия слова «Мороз».
Этикетные слова
Этикетные слова моей семьи
Языковой портрет ученика нашей школы.
Языковой портрет учащегося нашей гимназии.

Темы проектов по русскому языку для учащихся 6 класса:

«Цветные» прилагательные в произведении Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
32 или 33? (о букве Ё)
Азбука родного края

Буква Ё в русском языке.
Возникновение славянской письменности на Руси.
Глагол — самая живая часть речи
Говорить правильно, красиво престижно!
Грамотным быть — модно!
Достойные внимания знаки препинания.
Заимствованная лексика в наименованиях морских видов транспорта.
Заимствованная лексика в наименовании цветов
Заимствованные слова в русском языке.
Занимательная омонимия. Чем она привлекает писателей?
Изучение грамотности школьников в пределах одного класса
Имена прилагательные в названиях местностей
Имена прилагательные в названиях произведений
Имена прилагательные в названиях растений
Имя существительное
Интересная фразеология.
Искусственные языки
Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.
История нашей письменности
История падежей. Предлоги и падежи
История происхождения русской фамилии.
Как влияют социальные сети на язык?
Как интернет влияет на язык?
Как правильно говорить?
Как учили грамоте на Руси.
Красна речь фразеологизмами
Люди и рукописи.
Малые жанры фольклора: потешки, пестушки, заклички, прибаутки, скороговорки, считалки, загадки.
Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
Мир школьных прозвищ
Молодёжные жаргонизмы & сленги.
Морфемный и словообразовательный разбор слова

Название черт характера человека в сопоставлении с животными в русском языке (хитрый, как лиса...).

Наши друзья — словари.

Наши друзья – словари.

Невербальные средства общения

Немецкие заимствования в русском языке.

Образование слов с помощью приставок

Образование слов способом сложения

Особенности языка СМС сообщений

Особенности языка современных СМИ (на примере местной газеты, новостного сайта в интернете)

От старой азбуки до современного алфавита

Откуда берутся наречия?

Ох, уж эти фразеологизмы

Паспорт слова

Паспорт слова «голова»

По букве и духу

Портрет слова «солдат»

Порядковые числительные

Правила составления и разгадывание ребусов.

Праздник Служебных Частей Речи

Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке.

Прилагательные, обозначающие оттенки цвета и образованные от имён существительных.

Происхождение и значение фамилий моих одноклассников.

Происхождение имен собственных.

Профессионализмы в речи моих родителей.

Путешествие в город Прилагательное

Русский язык в нашей жизни

Склонения в древнерусском языке

Слова — паразиты и языковые вирусы.

Словарь диалектных слов нашего района

Словарь эпитетов

Способы приветствия в нашей жизни.
Старинные русские меры длины.
Старославянизмы в современном русском языке.
Статистический портрет класса
Стереотипные сочетания подлежащего и сказуемого в текстах художественных произведений.
Типы речевых ошибок школьников
Употребление причастий в текстах разных стилей.
Учимся писать письма.
Фразеологизмы – языковые самородки
Фразеологизмы с названиями животных.
Фразеологизмы с числовыми категориями.
Что в подписи тебе моей?
Что такое хорошая речь?
Энциклопедия одного слова (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).
Энциклопедия слова «Богатырь»
Энциклопедия слова «Кот»
Энциклопедия слова «Посуда»
Энциклопедия слова «Сапоги»
Энциклопедия слова «Собака»
Энциклопедия слова «Сорока»
Энциклопедия слова «Учитель»
Энциклопедия слова «Апельсин»
Язык народной приметы.

Темы проектов по русскому языку для 7 класса:

А как говорим мы? Орфоэпические нормы.
Аббревиатуры в математике и других школьных предметах.
Алгоритм создания лингвистической сказки.
Буква Ё в русском языке.

Великий и могучий школьный сленг.
Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.
Виды связи предложений в тексте.
Вопросы экологии языка в современном мире.
Галерея частей речи
Говорить правильно, красиво престижно!
Говорящие имена и фамилии в комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль».
Грамотным быть — модно!
Деловые бумаги.
Диалекты на Вятке
Диалекты нашего села.
Есть ли в английском языке пунктуационные знаки, которые употребляются по тем же правилам, что и в русском языке?
Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.
Заимствованные слова в русском языке.
Занимательная омонимия. Чем она привлекает писателей?
Занимательная ономастика.
Зверинец, в котором живут фразеологизмы.
Иллюстрации к
Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
Имеют ли значения предлоги?
Имя в реке времени.
Интересная фразеология.
Искусственные языки
Использование старославянизмов в творчестве А.С. Пушкина.
Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.
История имён собственных.
История моего города в названиях.
Как правильно говорить?
Какие союзы употребляются в английском языке? Делятся ли они на разряды?
Кроссворд на лингвистическую тему.
Культура электронного общения
Лаконизм прозы: функции глагольной лексики в художественном тексте (на примере рассказа А.П. Чехова «Смерть чиновника»).

Лексика газетных заголовков.
Лексика русского языка. Молодёжный жаргон и его функция.
Лексические средства выразительности.
Лингвистическая сказка.
Лингвокультурологическая «Энциклопедии Зимы».
Лингвокультурологическая энциклопедия «Цветовая лексика зимы».
Лингвокультурологический словарь к художественным текстам.
Лингвокультурологический словарь лексики зимних праздников.
Лучшие знатоки русского языка.
Мой лингвокультурологический словарь.
Морфологические средства выразительности.
Музей одного слова.
Названия городских объектов в нашей речи.

Наши друзья — словари.
Немецкие заимствования в русском язык.
О чём рассказывает этимология?
Обращения в русском речевом этикете.
Общение в эпоху Online.
Омонимы русского языка.
Ономастика названия магазинов нашего города
Основные способы образования слов.
Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.
Отражение русского национального характера во фразеологизмах
Отражение увлечённости подростков в их речи.
Отражение языческого мировоззрения славян в языке (фразеологии, пословицах, поговорках, ономастике).
Переход слова из одной части речи в другую.
Поздравление как жанр речи
Правила составления и разгадывание ребусов.
Праздник Служебных Частей Речи.
Представления древних славян о времени и их отражение в языке.

Представления древних славян о цвете и их отражение в языке.
Происхождение имен собственных.
Профессионализмы в речи моих родителей.
Разговорная лексика в баснях И.А. Крылова.
Ребусы — «гимнастика ума»
Речевой этикет в деловом стиле
Речевые ошибки в современных российских песнях.
Самое распространённое слово в русском языке.
Синтаксические средства выразительности.
Сквернословие.
Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.
Слова — паразиты и языковые вирусы.
Словарик елочных украшений по детским стихотворениям.
Словари-наши помощники.
Словарь диалектных слов Бабаевского района.
Словарь одного слова.

Словарь устаревших слов (по роману А. С. Пушкина «Дубровский»).

Словарь эпитетов

Совпадают ли орфографические правила написания сложных слов в русском и английском языках?

Союз в предложении и тексте.

Старинные русские меры длины.

Старославянизмы в современном русском языке.

Уральские фамилии.

Учимся писать письма.

Фонетические средства выразительности.

Фразеологизмы в нашей жизни.

Фразеологизмы в нашей речи.

Фразеологизмы с названиями животных.

Частицы НЕ и НИ. Что общее и в чём различие?

Что в имени тебе моём... (исследование происхождения фамилий моих одноклассников).
Что вы знаете о языке животных? Чем он отличается от языка человека?
Что для нас частица в русском языке?
Что означает слово ЛОГОТИП?
Что означают наши имена?
Эволюция наречия.
Энциклопедия Зимы.
Энциклопедия одного слова (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).
Эта непростая простая буква «И».
Эти старые слова...
Я и моё имя.
Язык народной приметы.
Языковой портрет личности.
Языковые вирусы.
Языковые особенности рекламных слоганов.
Языковые средства выразительности.

Темы проектов по русскому языку для учащихся 8 класса:

Богатство русского фразеологизма.
Вводные слова и знаки препинания при них.
Вклад А.С. Пушкина в развитие современного русского языка.
Владимир Иванович Даль и его работы
Влияние СМИ на речь современного школьника.
Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...
Выражение именной части составного именного сказуемого
Грамотность — залог профессиональной карьеры.
Группы и признаки обособленных второстепенных членов предложения.
Давайте говорить друг другу комплименты!
Диалог с текстом
Для чего нужны правила

За чистоту русского языка!
Зачем нужно изучать русский язык?
Игра по русскому языку «Кастинг телеведущих».
Изучение русского языка за границей как способ приобщения к культуре России.
Имена собственные в пословицах и поговорках.
Искусство просьбы
Использование калькированных лексических единиц в речи современных школьников.
Использование односоставных предложений в лирических произведениях А.С. Пушкина.
Исследование односоставных предложений.
Исторический календарь топонима
История письма.
Как интернет влияет на язык?
Ключ к слову «эксклюзивный»
Компьютерная лексика и сленг
Косил косою косою... Омонимы коварные и смешные
Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели.
Мы будем грамотными!
Наименование предметов материальной культуры (одежда, обувь, предметы обихода и др.) в русском языке и связь их со словами языков-первооснов.
Невербальные средства общения
Неопределенно-личные предложения.
Нет слов? Одни эмоции!
Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.
Обособления определений и приложений.
Обособленные определения.
Обособленные члены предложения в таблицах.
Обращение и знаки препинания при нем.
Однородные и неоднородные определения в тестах.
Однородные члены предложения и знаки препинания при них.
Односоставные и двусоставные предложения.
Односоставные предложения
Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»

Односоставные предложения в творчестве поэта-земляка Михаила Мокшина.
Односоставные предложения с главным членом сказуемым.
Особенности лексики (синтаксиса) электронных сообщений (писем, смс и т.д.)
Особенности употребления слов с переносным значением.
Особенности языка СМС сообщений.
Практическая стилистика

Предложения с вводными конструкциями.
Представления древних славян о времени и их отражение в языке и литературе.
Представления древних славян о цвете и их отражение в языке и литературе.
Проживём без англицизмов?
Происхождение фамилий людей.
Психологический портрет
Роль запятой в передаче смысла предложения
Русский язык... История, культура и гордость
Самое распространённое слово в русском языке.
Сборник упражнений по определённо-личным предложениям.
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое
Склонение местоимений 2-го лица.
Словарь устаревших слов (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»)
Слово «один» как часть речи
Слово наших предков
Современное состояние вопроса о происхождении письменности у восточных славян.
Составные глагольные сказуемые
Составные именные сказуемые
Тематические группы фразеологизмов.
Типы сказуемых
Топонимы моего микрорайона.
Удивительные омонимы
Утерянные буквы русского языка.
Фразеологизм как фрагмент языковой картины мира школьника.

Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городов, деревень, улиц.
Школьные замечания
Язык всем знаниям и всей природе ключ (Г. Державин).
Язык народной приметы.
Языки каких народов оставили след на карте нашего края.

Темы проектов по русскому языку для учащихся 9 класса:

Аббревиатуры в названиях торговых брендов.
Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
Англицизмы в русском языке
Античный и библейский ономастикон в публичной речи.
Бессоюзное сложное предложение.
Виды сложноподчиненного предложения
Влияние англицизмов на речь подростков.
Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.
Влияние СМИ на речь современного школьника.
Вредные советы по русскому языку.
Деловые бумаги в школе
Диалекты нашего села
За чистоту русского языка!
Заимствованные слова в русском языке.
Запятая в предложениях со словом КАК
Запятая, двоеточие или тире?
Зачем нужно изучать русский язык?
Знаки препинания пред союзом КАК.
Зоологизмы в русском, английском и французском языках как отражение ментальности народа.
Игра морфемами и морфологическими признаками в современной отечественной литературе.
Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов и др.
Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.
История знаков препинания в русском языке.

История происхождения числительных.
Источник пополнения словарного запаса русского языка.
Источники крылатых слов и выражений.
Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)
Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.
Копилка примеров на правила постановки деепричастия в бессоюзных сложных предложениях.
Лексикографический портрет слова
Лексикон учащихся 9-х классов моей школы.
Моя родословная.
Невербальные средства общения.
Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей).
Нужна ли запятая?
Односоставные предложения в стихотворениях поэта Михаила Мокшина.
Особенности использования фразеологизмов в речи современного человека.
Особенности употребления слов с переносным значением в речи.
Особенности языка лечебных заговоров потомственной целительницы.
Острые углы сложноподчиненного предложения.
Откуда родом русский язык?
Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках.
Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках.
Ошибки в употреблении паронимов в тексте.
Поэтика «бессмыслицы» в произведениях Н.В. Гоголя.
Происхождение татарских фамилий
Происхождение фамилий людей.
Простое или сложное?
Прошлое, настоящее и будущее писем.
Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ.
Российские учёные-лингвисты. По страницам учебника
Символика жёлтого цвета в произведениях Ф.М. Достоевского и А.А. Ахматовой.
Синтаксическая синонимия сложноподчиненных и простых осложненных предложений.
Слова-паразиты в речи учителей и учащихся.
Словообразование «Как растут слова»

Сложносочиненные предложения.
Соблюдение орфоэпических норм школьниками.
Союз и союзное слово?
Средства речевой выразительности в заголовках СМИ.
Стилистические функции синонимов (антонимов) в произведениях художественной литературы.
Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
Судьба «великого и могучего»
Схемы бывают разные (сопоставление различных способов схематического изображения структуры сложного предложения).
Сходства и различия наименований танцев в токовых словарях В.И. Даля и С.И. Ожегова.
Так просто о сложном
Тезисы как вид сжатого текста
Тематические группы фразеологизмов.
Типы многозначности в русском языке и иерархия значений (прямое и переносное).
Тире в сложносочиненном предложении.
Топонимы Москвы и Московской области.
Употребление канцеляризмов и штампов в речи моих сверстников и людей старшего поколения.
Употребление молодежного сленга в речи моих одноклассников.
Употребление этикетных форм речи в общении.
Фразеологизмы с компонентом-именем числительным в русском языке.
Художественная природа и функция гротеска в «Петербургских повестях» Гоголя.
Чистота языка
Шаблоны и стереотипы в современной публичной речи.
Этимология названий месяцев в календарях разных народов.
Язык рекламы.
Языковые особенности рекламных текстов.

6.Рекомендации по оснащению учебного процесса

Программы

1.

(ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2015 г.

Учебники

2.

(ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015

(ФГОС) Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015

(ФГОС) Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015

(ФГОС) Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015

(ФГОС) Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015

Методические пособия

(ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2015 г.

(ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2015 г.

(ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 7 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2015 г.

(ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 8 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2015 г.

(ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2015 г

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015г.

Словари

Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2013г.

Демонстрационные материалы

Чендулаева Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2013г.

Тематические и контрольные тесты

(ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2014г.

5 класс: Входная диагностика (печатная форма)

5 класс: Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие (печатная форма)

1.

5 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 5 классе (печатная форма)

5 класс: Лексика: проверочный тест: 2 варианта (печатная форма)

5 класс: Имя существительное: проверочный тест №1: 2 варианта (печатная форма)

5 класс: Имя существительное: проверочный тест №2: 2 варианта (печатная форма)

5 класс: Имя существительное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма)

5 класс: Имя прилагательное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма)

Учебные презентации.

Стили речи (5 класс)

Словосочетание (лингвистический эксперимент) (5 класс)
Главные члены предложения (грамматическая работа) (5 класс)

Словари русского языка (5 класс)

Рождение метафоры (5 класс)

Орфоэпия (5 класс)

Звукопись (5 класс)

Звуки не буквы! (5 класс)

Имя существительное как часть речи (5 класс)

Имя прилагательное как часть речи (5 класс)

Глагол как часть речи (5 класс)

Интернет- ресурсы

Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.slovary.ru>

Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>

УрокиРусского.ru- видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

– Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>. Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

Материально-техническое обеспечение

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран.

Классная доска с набором приспособлений